



Las mañanitas mexicanas

Ranchera Valseada

Mexican Folk Song
Canción popular mexicana

Moderato (♩ = 92)

Ranchera Valseada

1 2 3 4 5 6 7 *canta:*

Violins/
Violines

1 *toca:* *canta:*

2 *toca:* *canta:*

B♭ Trumpets/
Trompetas

Voz

Arpa

Armonía

Guitarrón

8 9 10 11 12 13

Vlns.

Viola

B♭ Tpts.

Voz

son las ma - ña - ni - tas que can - ta - ba el rey Da - vid. { Hoy por ser día de tu san - to te las can -
A las mu - cha - chas bo - ni - tas se las can -

Arpa

Arm.

Gtn.

15

La marcha de Zacatecas

Marcha

Genaro Codina (1852–1901)

Marcha

Allegro moderato (♩ = 120)

The musical score is arranged in systems for various instruments. The top system includes Violins (1 and 2), Viola, and B♭ Trumpets (1 and 2). The middle system includes Arpa (harp), Armonía (harp), and Guitarrón. The bottom system includes Vlns. (Violins), Viola, B♭ Tpts. (B♭ Trumpets), Arpa, Arm. (Armonía), and Gtn. (Guitarrón). The score is in 2/4 time and features dynamics such as *ff* and *f*. A large 'SAMPLE' watermark is overlaid diagonally across the page. Measure numbers 1 through 15 are indicated at the top of the staves.



Chaparrita de mi vida

Son Jalisciense

Mexican Folk Song
Canción popular mexicana

Vivace (♩ = 160)

Musical score for various instruments and voice.

Violins/Violines: 1 and 2 parts, starting with measure 1.

Viola: Part starting with measure 1.

B^b Trumpets/Trompetas: 1 and 2 parts, starting with measure 1.

Arpa: Part starting with measure 1.

Armonía: Part starting with measure 1.

Guitarrón: Part starting with measure 1.

Verse/Verso: Measure 9. **9** §

Vlns.: Measures 6, 7, 8, 10, 11.

Viola: Measures 6, 7, 8, 10, 11.

B^b Tpts.: Measures 6, 7, 8, 10, 11.

Voz: Measures 6, 7, 8, 10, 11.

Arpa: Measures 6, 7, 8, 10, 11.

Arm.: Measures 6, 7, 8, 10, 11.

Gtn.: Measures 6, 7, 8, 10, 11.

Lyrics: Cha - pa - rri - ta de mi vi - da a - le - gría de mis pe -

25

Chaparrita de mi vida

Son Jalisciense

Mexican Folk Song
Canción popular mexicana

Vivace Verse/Verso 9

Voz

7 8

1-7

Cha - pa - rri - ta de mi

10 11 12 13

vi - da a - le - gría de mis pe - sa - res, cha - pa - rri - ta de mi

14 15 16 *Chorus/Coro*

vi - da a - le - gría de mis pe - sa - res, Te en - car -

17 18 19 20

go que no me ol - vi - des, cha - pa - rri - ta de mi vi - da, te en - car -

21 22 23 24 **1., 3., 5., 7.**

go que no me ol - vi - des don - de - que - ra que te ha - lla - res. Te en - car -

25 **2., 4., 6., 8.** **3** **4** **33** **D.S. al Coda**
3 times/3 veces

lla - res. 26-28 29-32 Cha - pa -

Coda **3** 37 38

34-36

Verse/Verso 2

Chaparrita de mi vida,
ya no te andes desvelando,
(repeat/se repite)

Chorus/Coro 2

Porque a mí no me conviene,
chaparrita de mi vida,
porque a mí no me conviene
la vida que te andas dando.
(repeat/se repite)

Verse/Verso 3

Chaparrita de mi vida
dice tu mamá que ¿qué haces?
(repeat/se repite)

Chorus/Coro 3

Que si no tienes qué hacer,
chaparrita de mi vida,
que si no tienes qué hacer
que me beses y me abracés.
(repeat/se repite)

Verse/Verso 4

Chaparrita ¿de 'onde vienes,
cansada de caminar?
(repeat/se repite)

Chorus/Coro 4

Vengo de 'onde corre el agua,
chaparrita de mi vida,
vengo de 'onde corre el agua,
del Puerto de Mazatlán.
(repeat/se repite)