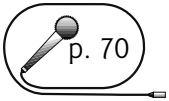


2

Las mañanitas mexicanas

Ranchera Valseada



Mexican Folk Song
Canción popular mexicana

Moderato

1 **toca:** 2 3 4 5 6 7 **canta:**

toca: **canta:**

És-tas
canta:

8

9 10 11 12

son las ma-ña - ni - tas que can - ta - ba el rey Da - vid. { Hoy por ser día de tu
A las mu - cha - chas bo -

13 14 15 16 17

san - to te las can - ta - mos a ti. } Des - pier - ta mi bien, des - pier - ta, mi -
ni - tas se las can - ta - mos a - sí. }

18 19 20 21 22

ra que ya a - ma - ne - ció. Ya los pa - ja - ri - llos can - tan, la lu - na ya se me -

23 24 **toca:** 25 26 **1 2** 27

tió. — tió. — **toca:**

Ranchera Valseada

La marcha de Zacatecas

Marcha

Genaro Codina (1852–1901)

Allegro moderato

Marcha

ff

ff

f

f

f

f

f

7

24-30

7

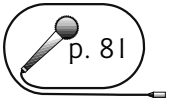
f

f

25

Chaparrita de mi vida

Son Jalisciense



Mexican Folk Song
Canción popular mexicana

Vivace

f

1 2 3 4

5 6 7 8 *Verse/Verso*

9 *Chorus/Coro*
canta:

5 14 15 16

9-13 *mf*

mf

Te_en-car -
canta:

17 18 19 20

go que no me_ol-vi - des, cha - pa - rri - ta de mi vi - da, te_en-car -

The musical score is written for piano in 3/4 time with a key signature of three sharps (F#, C#, G#). It is divided into four systems. The first system (measures 1-4) is marked 'Vivace' and 'f'. The second system (measures 5-8) is marked 'Verse/Verso'. The third system (measures 9-16) is marked 'Chorus/Coro' and 'canta:'. The fourth system (measures 17-20) contains the lyrics. A large 'SAMPLE' watermark is overlaid diagonally across the score.

25

Chaparrita de mi vida

Son Jalisciense

Mexican Folk Song
Canción popular mexicana

Vivace Verse/Verso 9

Voz

7 8

1-7

Cha - pa - rri - ta de mi

10 11 12 13

vi - da a - le - gría de mis pe - sa - res, cha - pa - rri - ta de mi

14 15 16

vi - da a - le - gría de mis pe - sa - res, Te en - car -

17 18 19 20

go que no me ol - vi - des, cha - pa - rri - ta de mi vi - da, te en - car -

21 22 23 24

go que no me ol - vi - des don - de que - ra que te ha - lla - res. Te en - car -

25 26 33

2., 4., 6., 8.

al Coda

3 4

D.S. al Coda
3 times/3 veces

lla - res. Cha - pa -

Coda

3 37 38

34-36

Verse/Verso 2

Chaparrita de mi vida,
ya no te andes desvelando,
(repeat/se repite)

Chorus/Coro 2

Porque a mí no me conviene,
chaparrita de mi vida,
porque a mí no me conviene
la vida que te andas dando.
(repeat/se repite)

Verse/Verso 3

Chaparrita de mi vida
dice tu mamá que ¿qué haces?
(repeat/se repite)

Chorus/Coro 3

Que si no tienes qué hacer,
chaparrita de mi vida,
que si no tienes qué hacer
que me beses y me abracés.
(repeat/se repite)

Verse/Verso 4

Chaparrita ¿de 'onde vienes,
cansada de caminar?
(repeat/se repite)

Chorus/Coro 4

Vengo de 'onde corre el agua,
chaparrita de mi vida,
vengo de 'onde corre el agua,
del Puerto de Mazatlán.
(repeat/se repite)