

DA CAPO AL CODA (D.C. AL CODA)

Go back to the beginning and play until the coda sign (⊕). When you reach the coda sign, skip to the *Coda* (⊕).

ROCK ISLAND EXPRESS

Band Arrangement

Chuck Elledge (b. 1961)

Allegro

1 unis. > > > . > 2 3 > > > . > 4 5 > > > . > 6 7 > > > div. >

p *mp* *mf* *f*

9 unis. > > > > 10 > > > > 11 > > > > 12 > > > >

mf

13 > > > > 14 *to Coda* ⊕ 15 16 17 18 > > > >

mp

19 div. > > > > 20 > > > > 21 > > > > 22 > > > > 23 > > > > 24 > > > > 25 > > > > 26 unis. > > > >

f

27 1. div. > > > > 28 > > > > 29 unis. > > > > 30 > > > > 31 2. > > > > 32 > > > >

mp

33 > > > > 34 > > > > 35 > > > > 36 > > > > 37 div. > > > > 38 *D.C. al Coda*

⊕ *Coda*

39 > > > > 40 > > > > 41 > > > > 42 > > > > 43 > > > > 44 > > > >

mp

45 > > > > 46 > > > > 47 > > > > 48 > > > > 49 div. unis. > > > > 50 > > > >

f

51 > > > > 52 > > > > 53 > > > > 54 > > > > 55 > > > > 56 > > > >